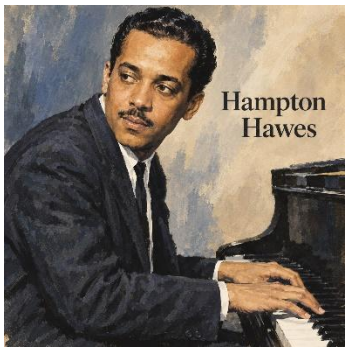
ＮＰＯ法人あさか市民大学　令和８年度　『登録講師講座事業』

朝霞とジャズ

–ハンプトン・ホーズとその時代–





かつての敗戦後の朝霞には米軍基地があった。その軍人の中にはジャズの名プレイヤー、ハンプトン・ホーズがいた。

朝霞とジャズの縁は深い。

ハンプトン・ホーズが奏でていた「ビ・バップ、ハードバップ」のジャズとはどんなものなのか。

レコードを聴きながら、当時の朝霞の街並みに流れていたジャズの調べに思いを馳せる。

田丸　智也（東海大学教養学部准教授）

2001 年バークリー音楽大学ジャズコンポジション科卒業。帰国後、音楽制作会社にてテレビ等メディアの音楽制作を行う傍ら、ベース奏者として演奏活動を行う。2008 年に東海大学講師となり「ジャズの音楽と歴史」「即興演奏法」などを担当。2014 年より大学図書館所蔵のアナログレコードを使ったジャズ講座を行政と連携し多数実施している。マニアックな話に終始せず平易な楽しい語り口調を心がけています。

日時：１１月１５日（日曜日）　１３：30～１５：30

場所：産業文化センター　３F ホール

講師：　田丸　智也（東海大学教養学部准教授）

保険料等：300 円

募集：概ね１８歳以上

募集人数：３０人（申込先着順）

持参するもの：筆記用具

主催：問合せ　　NPO 法人　あさか市民大学

川池　さえ子　　090-5219-0262

申込方法：　右ＱＲコードより