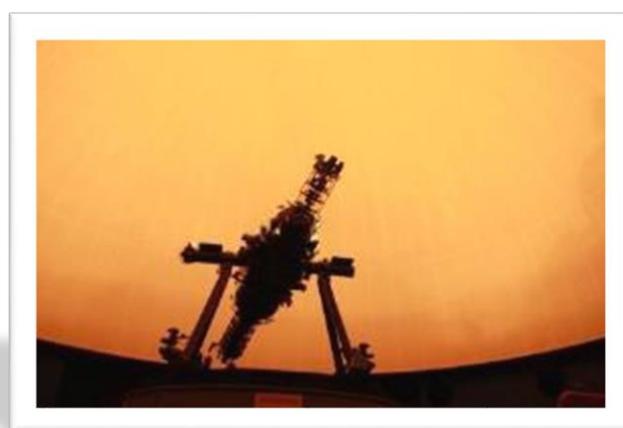
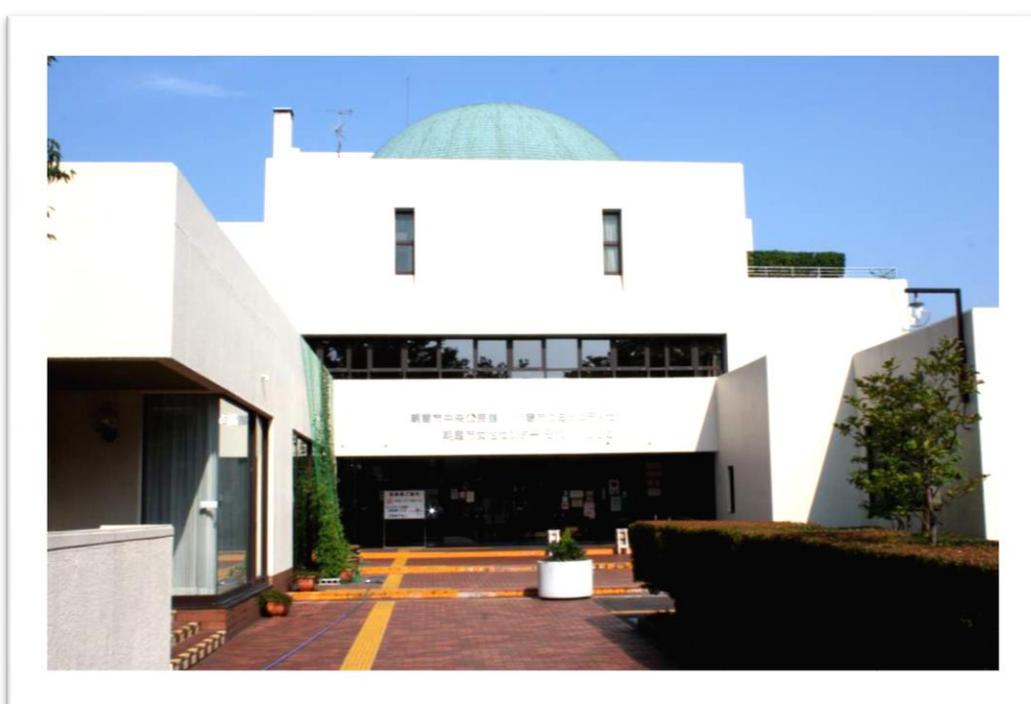


中央公民館



サイエンスキッズ

◆目的◆ 小学生を対象とした理科教室を実施。実験や工作を通じ、発見する喜びや考える力を育む。

◆会場◆ 第1集会室、第2集会室

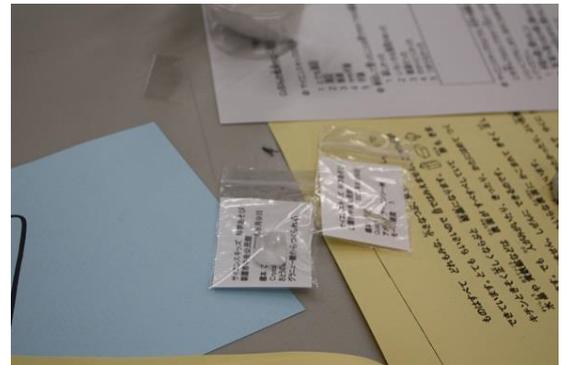
◆講師◆ 科学読物研究会 坂口 美佳子 氏

◆プログラム及び受講者◆

実施日時	タイトル	対象	受講者/定員
8月9日(水) 午前10時～正午	「結晶って〇〇でしょう～結晶をそだてよう」	小学3～6年生	44人/40人
8月9日(水) 午後2時～4時		小学1・2年生	34人/40人

◆まとめ◆

サイエンスキッズは毎年夏休みに実施しており、子どもたちの自由研究などの助けとなっている講座である。講座では、鉱石についての説明の後に、いろいろな結晶を見たり、雲母を壊し原子の並びに沿ってきれいに割れることを確かめたりした。氷砂糖の結晶をスケッチした後に、1週間でカラフルな結晶が育つセットを作成し観察用に持ち帰ってもらった。



サイエンスキッズ

こども天体教室

◆目的◆ 小学生とその親を対象とし、プラネタリウムや天体望遠鏡を使用した天体学習を行い、宇宙や星空に対する参加者の関心を深める。普段は味わえない学びを親子で共有することで、参加者の心を豊かにし、充実した日々の生活を送る基礎とする。

◆会場◆ プラネタリウム・3Fロビー

◆講師◆ 元朝霞第一中学校教諭 戸鹿野 宏道 氏、朝霞第四中学校教諭 大澤 一之 氏

◆対象/定員◆ 小学生とその保護者/15組30人

◆プログラム及び受講者◆

実施日時	タイトル	受講者
11月23日(木) 午後6時～8時	木星や土星、月を観察してみよう	18組36人

◆まとめ◆

当日は好天で雲にさえぎられることなく、風もほとんどないコンディションの中で、天体望遠鏡で木星、土星、月がきれいに観測でき感動の声が聞こえた。

講師の戸鹿野先生の月と惑星の講義の説明は大変わかりやすく、また、大澤先生による星座早見盤とプラネタリウムによる秋の星座についてもわかりやすい解説をしていただき、こども達は天体を身近に感じる事ができた。天体望遠鏡による観測に対する期待と喜びが読み取れ、講師の話しも好評をいただき、講座全体として楽しんでいただけた。



こども天体教室



さわやか健康教室

◆目的◆ 健康づくりに対する意識が高まる中、健康づくりに関する身近なテーマを学習する。

◆プログラム及び受講者◆

回	実施日時	タイトル／講師	受講者／定員	保育／定員
1	10月11日(水) 午前10時～ 11時30分	サボリ筋トレーニングで全身ケア ／関節トレーニング認定インストラクター 小澤 美智子 氏	12人 ／12人	—
2	2月7日(水) 午前10時～ 11時30分	無理なく楽しく筋力アップ ／柔道整復師 内田 大輝 氏	38人 ／30人	—

◆まとめ◆

1回目は関節トレーニング認定インストラクターの小澤美智子先生を講師にお招きし、肩や腰、首筋などのコリや痛みの原因となっている「サボリ筋」を動かして改善する「サボリ筋トレーニング」を実践した。

普段あまり動かさない筋肉や体の部位に意識が行くよう丁寧に指導していただき、参加者のみなさんもそのことを実感できていた。

2回目は柔道整復師の内田大輝先生をお招きし、日常生活の中で体に負担なく無理なく筋力を向上させるような体操やストレッチの実践方法を学んだ。参加者からは「無理がなくできる体操なので、継続でき運動不足解消になる」といった意見があった。



第1回 サボリ筋トレーニングで全身ケア





第2回 無理なく楽しく筋力アップ



悠 ゆ う 大 学

- ◆目的◆ 重要無形文化財である日本の代表的な古典芸能を学ぶ。
室町時代に成立した「能」は、600年を超える歴史の中で、その時代ごとの人々とのようにかかわり続けてきたのかを考察し、現代人にあまりなじみのない「能」を基礎知識と体験・稽古で学習する。体験では、複式呼吸を取り入れた独読な発声などの身体技法を実践し舞の稽古をすることで、伝統芸能である「能」を身近なものにする。全4回の講座の最終回に「能」の稽古の成果を発表する。

- ◆タイトル◆ 「能ってなあに?!～新春に高砂を謡ってみよう♪舞ってみよう☆」

- ◆対象/定員◆ 市民/30人

- ◆プログラム及び受講者◆

回	実施日時	タイトル/講師	受講者	保育/定員
1	12月5日(火) 午後2時～4時	開講式 /朝霞市教育委員会教育長 二見 隆久(代読)	18人	—
		能/宝生流職分能楽師 小林 晋也 氏		
2	12月12日(火) 午後2時～4時	能/宝生流職分能楽師 小林 晋也 氏	16人	—
3	12月19日(火) 午後2時～4時	能/宝生流職分能楽師 小林 晋也 氏	15人	
4	1月9日(火) 午後2時～4時	能/宝生流職分能楽師 小林 晋也 氏	14人	—
		閉講式(修了証授与) /朝霞市教育委員会教育長 二見 隆久		

- ◆まとめ◆

受講者は、先生の話の時折質問をしながら聴講。体験・稽古では、スマホの録画機能を使い一生懸命に仕舞や謡を習得し何度も稽古をしていた。

最終回の発表会では、緊張しながらも無事に発表を終えて充実感を得られていた。

アンケートによる講座満足度においては、8割以上の方が「とても満足」、または「満足」と回答しており、満足度が高い講座となった。また、発表をするならもっと稽古をしたかったなど意欲的な回答が複数あった。例年、すべての回を受講した方に修了証書を発行しているが、今年度は全4回のうち3回以上出席で、なおかつ発表会に出席した方にお渡しした。

悠ゆう大学



「能ってなあに?! ~新春に高砂を謡ってみよう♪舞ってみよう☆」



成人教養講座

◆目的◆ 成人を対象に、講義を通じて学ぶことの大切さや楽しさを確認するとともに、参加者の交流を支援する。

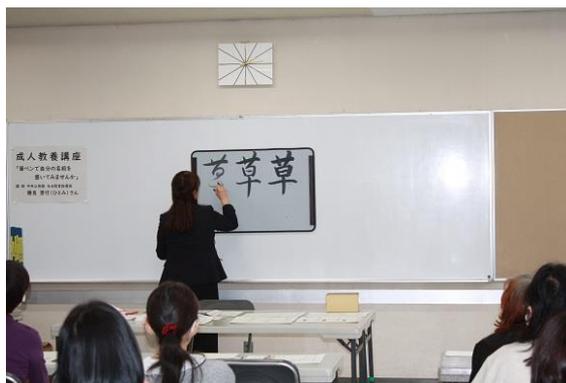
◆プログラム及び受講者◆

回	実施日時	タイトル／講師	受講者／定員	保育／定員
1	3月5日（火） 午後2時～4時	筆ペンで自分の名前を書いてみませんか ／社会教育指導員 勝良 ひとみ 氏	24人 ／20人	-

◆まとめ◆

御祝儀袋などに筆ペンで自分の名前をサラッと書けるようになることを目指して開講。参加者は講師の指導を受けながら集中して取り組み、アンケート結果では「2時間があっという間だった」、「楽しかった」という声が多く好評だった。

申込が定員の約3倍あり、講座への関心が高いことが伺えるため、次年度以降も定期的開催できればと考えている。



筆ペンで自分の名前を書いてみませんか



人権教育講座

◆目的◆ 人権に対する正しい理解と認識を深め、生活の中にある人権問題への意識を高める。

◆実施日時◆ 2月18日(金) 午後2時～3時30分

◆タイトル◆ 「白井崇陽トーク&ライブ～朝霞市公民館人権教育講座～」

◆会場◆ 3階ホール

◆講師◆ バイオリニスト 白井 崇陽 氏

◆対象◆ どなたでも

◆定員◆ 100人

◆受講者数◆ 120人

◆まとめ◆

今年度の人権教育講座は、従前の公民館人権講座にはなかった音楽演奏を取り入れたスタイルで企画した。講師には盲目のバイオリニスト白井崇陽さんをお迎え、バイオリン演奏と歌、御自身の様々なエピソードを交えたお話をしていただいた。手話パフォーマンスを交えた演奏や軽快なトークにより、一般的には硬い話となりがちな人権教育を意識することなく障害や障害のある人を理解するきっかけづくりができたものと思われる。

今年度も公民館6館合同による講座を3階ホールで実施した。アンケート集計結果では、講座内容の満足度について、回答した82人中79人の方が「とても満足」「満足」と回答しており、講座満足度は非常に高かった。

なお、今年度は講座と並行して、空調設備工事中の東朝霞公民館を除く公民館5館で、2月10日(土)～24日(土)までの間、「共生社会を目指して」と題して、主に視覚障害に関する理解を促進するためのパネル展を実施した。



プラネタリウム一般投映

◆目的◆ 毎週日曜日、季節に応じたプラネタリウム番組を投映し、天文への関心を高める。

◆対象/定員◆ どなたでも/各回90人

◆観覧者合計◆ 令和5年度観覧者 3,004人
 内訳：子ども 1,331人
 大人 1,673人

◆プログラム及び観覧者◆

回	実施期間	タイトル	観覧者数
1	【前年度継続】 令和5年3月15日(日) ～5月28日(日)	春番組 「星占いの星座たち」	485人 子ども 216人 大人 269人 (令和5年度分)
2	6月4日(日) ～8月27日(日)	夏番組 「Let's Go☆ナナと一緒に大冒険！ ～星空の先の世界へ～」	856人 子ども 375人 大人 481人
3	9月3日(日) ～11月26日(日)	秋番組 「引越しするならどこの星？ ～秋の星空と太陽系を巡る～」	766人 子ども 355人 大人 411人
4	12月3日(日) ～令和6年3月3日(日)	冬番組 「地球発見！ ～大地の謎にいどめ！～」	655人 子ども 290人 大人 375人
5	令和6年3月10日(日) ～5月26日(日) 【次年度継続】	春番組 「発進！タムタム号 ～ ^{ひろし} 宙と ^{みほ} 美星の宇宙探検」	232人 子ども 95人 大人 137人 (令和5年度分)

◆まとめ◆

新型コロナウイルスが感染症法上の5類感染症となり様々な制限が緩和されたため、プラネタリウムについては、前年度に実施した定員制限と投映回数の制限を撤廃し、コロナ禍前の定員90人、投映回数1日3回(午前11時、午後1時30分、午後3時)に戻して実施した。例年、季節ごとに番組を切替えて投映している。楽しく観覧していただけるように番組を投映する前に季節の星座などの説明を行っており、好評である。

プラネタリウム番組ポスター



【春番組】

【夏番組】

【秋番組】

【冬番組】

プラネタリウム団体投映

◆目的◆ 幼稚園や保育園などの団体からの依頼により投映と解説を行い、天文への関心を高めるとともに、プラネタリウムの活用を図る。(投映番組は実施期間中の一般投映と同じ)

◆対象/定員◆ 概ね30人以上の団体/90人

◆観覧者合計◆ 令和5年度観覧者 39団体 1,487人
内訳：子ども 1,248人
大人 239人

◆期間(番組)別観覧者数◆

実施期間	団体数	観覧者数		
令和5年4月1日(土) ～5月28日(日)	2団体	71人 子ども	61人	大人 10人
6月4日(日) ～8月27日(日)	16団体	660人 子ども	543人	大人 117人
9月3日(日) ～11月26日(日)	8団体	307人 子ども	255人	大人 52人
12月3日(日) ～令和6年3月3日(日)	10団体	399人 子ども	352人	大人 47人
令和6年3月10日(日) ～5月26日(日)	3団体	50人 子ども	37人	大人 13人

◆団体別観覧者数◆

団体種類	団体数	観覧者数		
小学校 市内 8団体 市外 -団体	8団体	541人 子ども	496人	大人 45人
保育園(家庭保育室含む) 市内 17団体 市外 1団体	18団体	554人 子ども	431人	大人 55人
幼稚園 市内 2団体 市外 2団体	4団体	292人 子ども	267人	大人 25人
その他 市内 6団体 市外 2団体	8団体	100人 子ども	54人	大人 75人

◆まとめ◆

団体からの依頼により日曜日と休館日を除く希望日時を考慮のうえ実施した。投映依頼のあった団体としては小学校が最も多く、続いて保育園からの依頼が多かった。また、小学校からは施設見学を含めての申し込みも見られた。今後も団体からの日程や人数の希望を十分考慮のうえ、団体投映を実施していきたい。

プラネタリウム特別投映

◆目的◆ 学校の長期休み期間中や県民の日などに実施する。投映を増やすことで、親子で楽しむ機会の提供とする。(投映番組は実施期間中の一般投映と同じ)

◆対象/定員◆ どなたでも/各回90人

◆観覧者合計◆ 令和5年度 観覧者 636人
 内訳：子ども 278人
 大人 358人

◆開催日及び観覧者数◆

名称	実施日	投映回数	観覧者数
春休み特別投映	4月6日(木)・8日(土)	各2回 全4回	54人 子ども 32人 大人 22人
ゴールデンウィーク特別投映	5月3日(水)・4日(木)	各2回 全4回	70人 子ども 28人 大人 42人
夏休み特別投映	8月2日(水)・16日(水) ・23日(水)	各2回 全8回	54人 子ども 27人 大人 27人
彩夏祭特別投映	8月5日(土)・6日(日)	4回	192人 子ども 72人 大人 120人
サマーフェスティバル特別投映	8月26日(土)	1回	68人 子ども 25人 大人 43人
文化祭特別投映	10月29日(日)	3回	60人 子ども 27人 大人 33人
県民の日特別投映	11月14日(火)	3回	42人 子ども 24人 大人 18人
クリスマス特別投映	12月24日(日)	3回	58人 子ども 24人 大人 34人
冬休み特別投映	令和6年 1月5日(金)	2回	18人 子ども 8人 大人 10人
春休み特別投映	令和6年 3月28日(木)	2回	20人 子ども 11人 大人 9人

◆まとめ◆

特別投映は、番組内容は一般投映と同じだが、学校の長期休み期間中や彩夏祭、サマーフェスティバルなどのイベントに合わせてプラネタリウムに親しんでもらうことを目的として実施した。

今後もプラネタリウム観覧を通して天文に興味をもってもらえるよう事業を継続し、ホームページ、X(旧Twitter)などを活用し、多くの方に観覧していただけるよう啓発していきたい。

第 3 8 回 サマーフェスティバル

◆目的◆ 公民館利用団体が日ごろの学習成果を発表し、相互の親睦を深めるとともに、地域の方々との交流を図る。

◆実施日時◆ 8月26日(土) 午前10時～午後5時(展示・コンサートなど)
(午後5時～午後7時30分 ダンスパーティー)
27日(日) 午前10時～午後4時

◆主催◆ サマーフェスティバル実行委員会
中央公民館利用団体連絡協議会
中央公民館・コミュニティセンター

◆対象◆ 公民館利用団体・市民

◆期間内入場者数◆ 延べ3,900人(2日間)

◆参加団体◆

・展示部門	11団体
・行事部門(模擬店・体験講座等)	12団体
・発表部門	19団体
・鳴子踊り	1団体

◆まとめ◆

第38回サマーフェスティバルには、延べ43団体が参加した。新型コロナウイルス感染拡大防止のため一部イベントを縮小して3年ぶりに実施した令和4年度と比較し、参加団体は12団体増え、来館者数も約1,200人増加した。令和元年度の参加団体の延べ45団体とほぼ同数であり、賑わいが戻ってきた。

参加団体にとっては、日頃の学習・活動成果を発表することにより、構成員の数を増やしていくきっかけとなる重要なイベントであるとともに、公民館にとっては、多くの方々に公民館事業に対する理解を深めていただくいい機会であると捉えており、今回、4年ぶりに実施したスタンプラリーや1階ロビーでのコンサートなどにより、子供から大人まで幅広い年齢層の来場者に公民館を身近に感じていただく絶好の機会となった。



開会式



オープニング（鳴子演舞）



展示・模擬店



体験



模擬店



体験



展示



体験



コンサート



コンサート



コンサート



コンサート、プラネタリウム

ポスター



サマーフェスティバル プログラム

第38回 令和5年度
サマーフェスティバル

8月26日(土)
展示・コンサートなど 午前10時～午後5時
(開会式:午前10時～)
ダンスパーティー 午後5時～午後7時30分

8月27日(日) 午前10時～午後4時
(開会式:午後4時～)

会場 朝霞市中央公民館・コミュニティセンター

主催 サマーフェスティバル実行委員会
中央公民館利用団体連絡協議会
朝霞市中央公民館・コミュニティセンター

8月27日(日) 1階 会場配置図

女性センター
それいゆがらぎ

展示ギャラリー
(期間中常設展示)
朝霞市写真連盟
朝霞水墨画愛好会
絵の会「くちなし」
かずみ切り絵愛好会
華道クラブ連州流
秋桜会
古流生け花サークル

展示ギャラリー前
女性センターそれいゆがらぎ

図書室
役員控室

事務室

会議室
NPO法人
なかよしねっと

和室
ホール出演者控室

軽食喫茶
Café コリス

駐車場

★ 展示
8月26日(土)・27日(日)

会場	団体名【内容】
展示ギャラリー	朝霞市写真連盟【写真】
	朝霞水墨画愛好会【水墨画】
	絵の会「くちなし」【絵画】
	かずみ切り絵同好会【切り絵】
	華道クラブ連州流【いけばな】
秋桜会【毛筆】	
古流いけばなサークル【いけばな】	
第1集会所	認定NPO法人メイあさかセンター 【マレーシア児童絵画展・活動報告】
第2集会所	中央盆栽クラブ【盆栽・山野草】 伝統園芸愛好会【盆栽・山野草】
1階ロビー	女性センターそれいゆがらぎ【パネル展】

6

★ 体験

8月26日(土)

2階
ロビー
《花せっけん作り》
NPO法人 あさか市民大学
時間 午前10時～材料がなくなり次第終了
材料代 200円
申込方法 直接会場へ

学習室
1・2
《子ども向け体験》
朝霞おやこ劇場
時間 午前10時30分～午後4時
申込方法 直接会場へ

レク
リエーション
ホール
《体験》
①あさかユニバーサル愛好会 午前10時～
②若葉フォークダンスサークル 午後0:15～
③社交ダンス愛好会 午後4時～
申込方法 直接会場へ

和室
《こども茶会》
福の会
時間 午前10時30分
お菓子なくなり次第終了
申込方法 直接会場へ

集会室1
《ペン立て作り》
メイあさかセンター
時間 午前10時～午後1時
申込方法 直接会場へ

7

8月26日(土) 1階 会場配置図

女性センター
それいゆがらぎ

展示ギャラリー
(期間中常設展示)
朝霞市写真連盟
朝霞水墨画愛好会
絵の会「くちなし」
かずみ切り絵愛好会
華道クラブ連州流
秋桜会
古流生け花サークル

展示ギャラリー前
女性センターそれいゆがらぎ

図書室
役員控室

事務室

会議室
NPO法人
なかよしねっと

和室
福の会

軽食喫茶
Café コリス

駐車場

10時から
開会式
オープニング
asaka 華劇団(鳴子)

8月27日(日) 2階 会場配置図

音楽室
ホール出演者控室

児童室
ホール出演者控室

幼児室
ホール出演者控室

2階ロビー
あさか市民大学

美術工芸室
休憩スペース

学習室1
休憩スペース

学習室2
ホール出演者控室

2階ロビー
あさか市民大学

美術工芸室
休憩スペース

学習室1
休憩スペース

学習室2
ホール出演者控室

★ 体験
8月27日(日)

2階
ロビー
《花せっけん作り》
NPO法人 あさか市民大学
時間 午前10時～材料がなくなり次第終了
材料代 200円
申込方法 直接会場へ

レク
リエーション
ホール
《ノルディックフォーク体験》
NPO法人 NORDICあさか
時間 午前10時～午後2時40分
申込方法 直接会場へ

1階
ロビー
《切り絵の体験》
かずみ切り絵同好会
時間 午後1時～3時
申込方法 直接会場へ

8月26日(土) 2階 会場配置図

音楽室
ホール出演者控室

児童室
ホール出演者控室

幼児室
ホール出演者控室

2階ロビー
あさか市民大学

美術工芸室
休憩スペース

学習室1
朝霞おやこ劇場

学習室2
朝霞おやこ劇場

美術工芸室
休憩スペース

学習室1
朝霞おやこ劇場

学習室2
朝霞おやこ劇場

★ コンサート

8月26日(土)

会場	開始時間	団体名	内容
1階 ロビー	午前10時15分	asaka 華劇団	鳴子踊り演奏
	午後1時00分	時成会	詩吟
	午後1時30分	プリランテ・テラ・ギターラ	ギターアンサンブル
	午後2時00分	朝霞マンドリン・アンサンブル	マンドリン
1階 ホール	午後2時30分	コミセンわらべ	大正琴

8月27日(日)

会場	開始時間	団体名	内容
1階 ロビー	午前10時10分	朝霞市民吹奏楽団	クラボ
	午前10時35分	朝霞混声合唱団	吹奏楽と合唱
	午前10時55分	朝霞フルートクラブ	フルートの合奏
	午前11時15分	コーラスぐる～ぶゆりかご	コーラス
	午前11時35分	イタリア音楽を聴こう会	コーラス
3階 ホール	午後0時20分	認定NPO法人メイあさかセンター	歌と楽器演奏
	午後0時40分	朝霞混声合唱団	合唱
	午後1時00分	朝霞市民邦楽連盟	琴と尺八
	午後1時20分	Uluana	ポリネシアダンス
	午後1時40分	朝霞フォークダンスサークル	フォークダンス
	午後2時00分	優美体操	ダンス
	午後2時20分	フラ・オハナ・カムケアⅠ	フラダンス
	午後2時40分	フラ・オハナ・カムケアⅡ	フラダンス
	午後2時40分	フラ・オハナ・モキハナ	フラダンス
	午後3時00分	フラ・オハナ・レファ	フラダンス

★ スタンスラリー 8月26日(土)・27日(日)

館内をまわってスタンプを5個集めて、お菓子をGETしよう!
景品交換場所は、1階 ボランティアビューローです。
※おひとりさま! 1日につき1冊です
※景品がなくなり次第終了します
《<<< こども対象です >>>》

★ 模擬店・販売

8月26日(土) 午前10時30分～
8月27日(日) 午前11時30分～
焼き菓子 80円～150円
雑貨 100円
NPO法人
なかよしねっと

8月26日(土) 午後3時～4時30分
午後2時30分から直接会場へ
出演 星空コンサート:朝霞フルートクラブ
内容 コンサートの後にプラネタリウム夏番組を無料放映します

参加団体紹介

- …コンサート
- …展示
- …体験
- …観劇店

朝霞おやこ劇場
生の舞台を親子で鑑賞したり、各宿や子どもまつりなど、さまざまな体験活動とおして、人のつながりを深めています。

活動日 不定期

朝霞混声合唱団
コロナ禍でも「合唱の灯を消さない！」との熱い思いで活動を続けてきました。今年、一緒に歌いましょう！

活動日 第1・3日曜
午前10時～正午

朝霞市民吹奏楽団
第37回定期演奏会を、11月19日(日)午後1時30分から、朝霞市民会館で開催します。

活動日 第2・4土曜
午後5時～9時30分

asaka 華撃団
踊らだけ目的ではなく、踊りを通して何かを伝えられたらと思います。活動とおして、人のつながりを深めます。

活動日 第1～4土曜・日曜
午後5時～9時30分

朝霞市写真連盟
写真を通して、先生方の指導のもと楽しく素敵な写真を撮って楽しんで活動しています。

活動日 第2土曜
午後6時～9時

あさか市民大学
市民主導で企画運営した講座をテーマ別に提供しています。

活動日 第3火曜・不定期
午前10時～正午

フラ・オハナ・カムケアII
癒しのハワイアンと共に毎週金曜日の午後10時に富んだ先生に指導して頂いています。

活動日 第1～4金曜
午後1時～3時

フラ・オハナ・モキハナ
体操のつもりで始めても十数年、体力の続くかぎり大好きなフラダンスを続けていこうと思っています。

活動日 第1～3金曜 午後1時～2時30分
第4金曜 午前9時～正午

**認定・埼玉県指定 NPO 法人
メイあさかセンター**
子どもから高齢者まで立場を超えて共に学び、活動を基に良い地域づくりに貢献できることを目的。

活動日 第3土曜
午前10時～午後2時

若草フォークダンスサークル
フォークダンスパーティーを久し振りに皆様と一緒に踊りたいと思います。

活動日 第1日曜
午後1時～4時

フラ・オハナ・レフア
アロハ！毎週火曜日フラダンスを連歌しています。踊と身体を使ってリフレッシュしてみませんか？

活動日 毎週火曜
午後9時～4時

ブリリアンテ・ラ・キター
今年発足～39年を迎えたクラシックギターアンサンブルGです。

活動日 毎週火曜
午前9時～午後4時30分

優美体操
毎週木曜日に午前10時～11時30分までダンス体操ストレッチなどを行っています。

活動日 毎週木曜
午前10時～11時30分



朝霞水墨画愛好会
私たちは毎月1回活動しています。好きな物を描く楽しさと癒しを感じながら練習をしています。

活動日 第2日曜・不定期
午前9時30分～正午

朝霞フルートクラブ
フルート大好き30～70代が毎週水曜日に活動中。

活動日 毎週水曜
午後7時～9時30分

朝霞マントリン・アンパル
荒田輝子先生をお招きしてマンドリンとマントリンを初歩から勉強しています。

活動日 毎週水曜
午後1時～4時30分

イタリア音楽を歌う会
オペラ歌手の先生に、イタリア歌曲、カンツォーネ、オペラのアリア等の発声や歌い方をご指導頂いています。

活動日 水曜不定期
午後3時～4時30分

朝霞フォークダンスサークル
楽しい音楽に合わせて世界の民族舞踊を踊っています。

活動日 毎週水曜
午後5時30分～8時

朝霞市邦楽連盟
朝霞市在住の琴と尺八の演奏家の会です。

活動日 不定期

朝霞ユニカル愛好会
ユニカルは体育館で楽しい、カーペットの上でストーンを磨らせるように投げ円形の目標地点に近づけるゲームです。

活動日 第3水曜、第2・4土曜
午後1時～4時30分

絵の会「くちなし」
くちなしは顔くちなし、意味なし、文句なしのくちなしです。

活動日 第1・3・5水曜
午後1時～4時30分



わたしたちは武蔵野を守り、つくり、楽しむ活動をすすめていきます。

かすみ切り絵同好会
風景や動物などの作品をデザインカッターで切り出します。

活動日 第1・3木曜
午後1時～4時

吟成会
漢詩、俳句、和歌・新体詩等を正しい発音で時々から発表します。

活動日 毎週土曜
午前9時30分～正午

コミセンわらべ
毎月第2・第4土曜、大正等の教室を弾いて弾いています。

活動日 第2・4土曜
午前9時～正午

古流いけ花サークル
小学生から大人まで楽しく毎月第三土曜日に開催しています。

活動日 第3土曜
午前9時～午後3時

華道クラブ 遠州流
皆様と楽しくお花を生けています。

活動日 第2・4土曜
午後1時～3時

秋桜会(毛筆)
漢字、かな、実用書等、先生の指導のもと楽しく学んでいます。

活動日 第1土曜
午後1時～午後4時30分

コーラスグループ ゆりかご
プロの歌手の先生ご指導の元、ハーモニを楽しみ、時にはリズミカルに苦勞しながら幅広い楽曲を歌っています。

活動日 水曜(不定期)
午後7時～8時30分

社交ダンス愛好会
基礎ステップを中心としたレッスンをプロ講師により行っています。

活動日 第2土曜
午後1時～4時30分

中央盆栽クラブ
盆栽や山野草など自然の素材を植え、植えかえなど勉強会や展示会を行います。

活動日 第2日曜
午前9時～正午

なかよしねっと
朝霞浜崎団地内にある生活介護事業所なかよしかふえです。

活動日 不定期

パッシオーネ
パッシオーネのメンバーは9月30日と10月1日にオリーブのまつりを実施します。

活動日 不定期

フラ & オリタヒチ Uluana
ハワイアンミュージックに癒されるのが嬉しいです。

活動日 土曜(不定期)
午後5時～9時30分

伝統園芸愛好会
幼少の頃から、野山、里で、自然に親しんだ、花、盆栽等意見交換しながら、育成する団体です。

活動日 第2水曜
午前9時～正午

NORDIC あさか
ノルディックウォークの普及団体です。

活動日 第1～3水曜
午前9時～正午

福の会
日本伝統文化の普及推進を通して、各々の個性を活かして、朝に向上心を持って楽しくわいわいお話ししています。

活動日 第1～4土曜
午後1時～4時

フラ・オハナ・カムケアI
ハワイアンミュージックに癒されるのが嬉しいです。

活動日 金曜(不定期)
午後1時～4時30分

中央公民館展示コーナー

- ◆目的◆ 日ごろの公民館活動における学習成果の発表と、サークル及び利用者相互のコミュニケーションを図る。
- ◆実施期間◆ 通年（適宜、作品を入れ替え）
- ◆まとめ◆ 中央公民館利用団体連絡協議会加入団体による展示コーナーとして実施している。



朝霞市写真連盟による展示

